

Exercício com o pêndulo. O pêndulo deve ser mantido entre o dedo polegar e o indicador, com as articulações soltas. Não enrijeça os dedos. O comprimento do fio pode ser de uns 10 a 12cm, mas você mesmo deve determinar qual é o comprimento que mais se adapta a você.

1. Trace um círculo e estabeleça a seguinte convenção mental. Quando eu pensar *SIM*, o pêndulo girará para direita, e quando eu pensar *NÃO*, para a esquerda.
2. Trace uma linha horizontal e outra vertical. Verifique se sua ordem mental é acatada pelo subconsciente. Quando pensar *SIM*, deseje que o pêndulo oscile verticalmente e, quando pensar *NÃO*, que o faça horizontalmente.

Nota: Se você prefere, pode estabelecer outra convenção mental.

3. *Uso do dedo indicador como uma antena indicadora.* Tenha à mão qualquer desenho que mostre uma paisagem. Observe bem e selecione o que mais lhe atraia na paisagem. Depois estabeleça a seguinte convenção mental: quando eu indicar tal ponto da paisagem, o pêndulo começará a girar.

Depois, coloque vários objetos sobre a mesa, selecione algum deles, e repita o mesmo exercício anterior.

4. *Uso do referencial.* Tenha à mão vários recipientes opacos e peça a alguém de confiança que ponha água num deles, sem que você saiba em qual deles está a água. Tome o pêndulo, pegue na outra mão um algodão impregnado com água e estabeleça sua convenção mental mais ou menos assim: quando o pêndulo estiver acima do recipiente cujas radiações correspondem ao *referencial*, começará a girar para a direita.
5. Faça o mesmo experimento com a seguinte variante. Tenha vários copos ou recipientes com água e peça a alguém que coloque sal num deles. Leve o *referencial* com água salgada e verifique qual dos recipientes contém sal.
6. *Exercícios de Impregnação.* Tome um pedaço de papel em branco e peça a alguém que o mantenha entre suas mãos por uns cinco minutos. Depois corte o papel em dois, pela metade, e esconda um pedaço dentro de um envelope opaco. Deve haver 4 envelopes iguais vazios. Com o pedaço impregnado, procure localizar em qual envelope foi colocado o outro pedaço de papel.

7. *Radiestesia Mental.* Tenha vários objetos sobre uma mesa e umas cinco pessoas para colaborar. Peça a uma delas que se concentre em um dos objetos e pense nele (esta pessoa deve anotar num papel o objeto no qual está se concentrando, para verificação mais precisa). Os demais participantes devem manter a mente neutra, do contrário poderiam interferir no resultado.

Coloque-se diante dos objetos e estabeleça a seguinte convenção mental: quando eu apontar a pessoa que está se concentrando, o pêndulo começará a oscilar na direção dela. Assim, em primeiro lugar descobrirá essa pessoa. Uma vez a pessoa descoberta, elabore a seguinte convenção mental: quando eu colocar o pêndulo sobre o objeto em que ela está se concentrando, o pêndulo começará a girar para a direita. Assim descobrirá o objeto.

8. *Uso do pêndulo e da Régua Universal.*

- a. *Para averiguar a idade de uma pessoa.* Coloque uma “amostra ou testemunho” (nome ou foto) no ponto A. Faça sua convenção mental e comece a assinalar os números da escala da Régua, até que o pêndulo indique que está sobre o número correspondente à idade da pessoa. Verifique este dado e estabeleça sua margem de erro.
- b. *Para saber o grau de afinidade entre duas pessoas.* Coloque um referencial de cada uma delas nos pontos A e B. Pratique o método anterior sobre uma escala de 100. O número obtido é a porcentagem de afinidade. Assim, se o pêndulo vibra sobre o número 60, então a afinidade é de 60%.
- c. *Para determinar se uma jóia é autêntica.* Coloque a jóia no ponto A e um testemunho natural no ponto B. Estabeleça a porcentagem de autenticidade. Exemplo: se o pêndulo vibra sobre o número 95, trata-se de uma jóia que tem 95% do material contido no testemunho e pode-se afirmar que é autêntica; mas se o resultado é de 20 ou 30%, pode ser que seja bijuteria.

Nota: seja qual for o resultado que você obtenha, verifique depois com um joalheiro e anote sua margem de erro.

Com todos estes experimentos que lhe sugerimos, e fazendo uso de sua imaginação, você pode levar adiante muitas pesquisas. À medida que trabalha, suas habilidades irão aumentando.